

---

## HEMMAFESTER

---

### VÄLKOMMEN

---

Hälsa eleverna välkomna till dagens lektion. Gå igenom trivselregler och vad som är viktigt när gruppen samtalar om viktiga ämnen. Bland annat: Respektera varandra, lyssna aktivt och var delaktig.

### LÄRARINLEDNING

---

Det finns alltid en risk för att fester kan spåra ut. Det kan vara kompisar som kommer utifrån som inte är inbjudna, det kan vara kompisar som dricker för mycket, det kan vara saker som blir förstörda. Ibland sprider sig rykten på sociala medier om var det är fest. Det innebär att det som var tänkt att vara en trevlig födelsedagsfest kan spåra ut till att bli någonting annat.

### KONSEKVENSLISTA

---

Gör en lista med plus och minus för vad som är bra och dåligt med att ha fest hemma hos sig. Försök att göra den så varierad som möjligt. Humoristiska inslag i förslagen gör ungdomarna mer engagerade.

### EN LYCKAD HEMMAFEST

---

Här får eleverna hitta på bra ingredienser för en lyckad hemmafest. Hur ska den vara så lyckad som möjligt? Hur gör man för att undvika problem?

### CASE: FANNYS FEST

---

Gruppen får sätta in sig i ett case som handlar om att Fanny har en fest hemma hos sig. Ledaren kan berätta om situationen på ett inlevelsefullt sätt:

Fanny har fyllt år och hon och hennes kompisar har hjälpts åt att fixa festen hemma hos henne. Hennes föräldrar kommer senare på natten. Huset är fullt av kompisar. En del känner hon bra, andra mindre bra. Villkoret för att hon ska få ha fest var att ingen drack alkohol. Efter någon timme märker hon att några av killarna som hon inte känner så väl börjar bli berusade och bråkiga.

## ILLUSTRERA

Personerna som ingår i dilemmat ritas upp på tavlan. Kroppen ska ritas så pass fyllig att man ska kunna skriva stödord i karaktärernas magar samt tankebubblor till respektive person. Analysera max 2-3 personer. Det kan t ex vara Fanny, killarna och föräldrarna om de skulle veta om situationen.

## KÄNSLA

Gå igenom en person i taget. Prata om vad de olika personerna känner i situationen samt vilket dilemman som de står inför. Skriv känslorna på respektive person. Eleverna gissar de olika känslorna och förklarar även varför de tror att de känner som de gör.

## TANKE

Rita en tankebubbla på varje person i problemsituationen. Låt eleverna analysera vad de olika personerna skulle kunna tänka i situationen och skriv in tankarna i tankebubblorna. Om olika elever tror att de tänker olika saker skrivs alla tankarna eller tolkningarna in i tankebubblan. Försök göra det så nyanserat som möjligt. I denna del kommer elevernas förutfattade meningar fram, om hur de hade tänkt och tolkat situationen om de hade varit i just denna situation.

## HANDLING

En huvudperson är i fokus. Detta innebär att man brainstormar lösningar utifrån hur huvudpersonen i dilemmat skulle kunna lösa situationen. Samtliga förslag skrivs på sidan av tavlan. En central fråga blir: - Vad kan huvudpersonen i dilemmat göra för att det ska bli bra för så många som möjligt?

## KONSEKVENNS

Tillsammans med gruppen tar läraren ut 3-4 alternativ av listan. De 3-4 handlingsalternativen som har valts ut, skrivs upp vågrätt efter varandra. Genom att analysera positiva och negativa konsekvenser för respektive lösning får eleverna avgöra vilka konsekvenser som de är beredda att ta respektive vilka konsekvenser som de inte vill ta. Eleverna utmanas därför i att analysera både sina egna, men även andras synsätt och lösningar. Vad kan handlingsalternativet innebära och vad kan det leda fram till? Här kan man försöka få så nyanserat som möjligt och lyfta fram inre, sociala, negativa, positiva, långsiktiga och kortsiktiga konsekvenser. Notera att eleverna fortfarande inte har gjort något beslut i dilemmat, utan analyserna fortsätter. Ungdomar som har problem med kriminalitet och missbruk har ofta svårt att ändra ståndpunkt om beslutet tas tidigt under lektionen. Därför görs beslutet i slutet av lektionen.

## BESLUT

När samtliga förslag har analyserats får eleverna ta ställning utifrån konsekvensanalysen. Frågan som eleverna får ta ställning till är: Vilket alternativ är det bästa för så många som möjligt i dilemmat? Omröstningen görs öppet eller slutet. Även om vissa beslut inte blir det bästa utifrån en god moral har eleven resonerat sig fram och börjar träna sig i förmågan att göra mer genomtänkta resonemang och val utifrån känsla, tanke, handling och konsekvens.

## ROLLSPEL

De förslag som får flest röster återges genom ett eller flera rollspel. Här deltar eleverna med planeringen för att genomföra rollspelen.

---

## REPETITION

Lektionen repeteras och gruppen beröms för sitt deltagande.

---

## AVSLUT

Lektionen avslutas.